

## Einladung zum Spezialkonzert 70 Jahre Grundgesetz

Liebe Musikerinnen, liebe Musiker in Der ARCHE,

im Jahr 2019 jährt sich zum 70. Mal die Verabschiedung des Grundgesetzes, das im 1949 auf der Herreninsel vertiggestellt wurde und dann am 23. Mai im Deutschen Bundestag Gültigkeit erlangte. Außerdem wurden vor 30 Jahren, im Jahr 1989, die friedlichen Demonstrationen auf dem Platz des Himmlischen Friedens, Tian'anmen Platz, in Beijing mit Staatsgewalt niedergeschlagen.

Aus diesem Anlass haben wir ein besonderes **Konzert am 3. Oktober 2019** vor.

Die Werke sind:

1. **Beethoven, 6. Symphonie „Pastorale“:** Dieses Werk soll dafür stehen, dass wir Menschen uns um unsere Umwelt bemühen müssen.

**Besetzung:** Picc., 2Fl, 2Ob, 2Kl, 2Fg, 2Hrn, 2Tr, 2Pos, Pk., Streicher.

2. **Beethoven Egmont-Ouvertüre:** Der von Goethe in Szene gesetzte Aufstand der Niederländer gegen die spanische Fremdherrschaft findet in Beethovens Musik seinen dramatischen Ausdruck.

**Besetzung:** 2Fl (Picc), 2 Kl, 2Ob, 2Fg, 4Hrn, 2Tr, Pk und Streicher.

3. **Copland, Lincoln Portrait:** Ein musikalisches Portrait des 18. Präsidenten der USA ein großer Verfechter demokratischen Gedankengutes, der durch einen Sprecher hier auch wörtlich zitiert wird.

**Besetzung:** Picc, 2Fl, 2Ob ,Eh, 2Kl, 2Fg, Kfg, 4Hrn, 3Tr, 3Pos, Tb, Pk, 3 Perc, Hrf, Celesta, Streicher. Sprecher

4. **Williams, Liberty Fanfare:** Ein wirkungsvolles Musikstück, das Williams zum 100sten Geburtstag der Freiheitsstatue in New York komponiert hat.

**Besetzung:** 2Fl (2Picc), 2Ob ,Eh, 2Kl, BKl, 2Fg, Kfg, 4Hrn, 3Tr, 3Pos, Tb, Pk, 3 Perc, Hrf, Piano, Streicher.

5. **Zhou Long, The Rhyme of Taigu:** Die aufwühlende Rhythmik des klanglich effektvollen Stücks aus der Klangwelt Chinas soll Synonym für die Studentenunruhen 1989 sein.

**Besetzung:** Picc, 2Fl, 2Ob ,Eh, 2Kl, BKl, 2Fg, Kfg, 4Hrn, 3Tr, 3Pos, Tb, Pk, 3 Perc, Hrf, Celesta, Streicher

6. **Weill, Youkali:** Der große Brecht -Vertoner besingt in diesem Lied eine utopische Insel, auf der ein freiheitliches Leben möglich ist.....

**Besetzung:** noch offen, muss noch arrangiert werden. Sängerin

Mit diesem Konzert wollen wir vor allem darauf hinweisen, dass die freiheitliche Grundordnung unseres Grundgesetzes ein hohes Gut ist. Die Werte, die darin verankert sind, sollen auch in Zukunft ein Maßstab unseres Zusammenlebens sein. Ich wünsche mir vor allem viele junge Menschen in diesem Konzert.

Bitte gebt mir Eure Rückmeldung für das Grundgesetz-Konzert bis spätestens **14. April**.

Euer

## **Probentermine für das Grundgesetzkonzert am 3. Oktober 2019**

**30. Jun., So 15:00 bis 19:00 Grundgesetzkonzert Tutti Auftaktprobe**

6. Jul., Sa 18:00 bis 21:00 Grundgesetzkonzert Streicherprobe

**13. Jul., Sa 10:00 bis 18:00 Grundgesetzkonzert Registerproben\***

14. Jul., So 18:00 bis 21:00 Grundgesetzkonzert Streicherprobe

20. Jul., Sa 10:00 bis 13:00 Grundgesetzkonzert Streicherprobe

**27. Jul., Sa 10:00 bis 18:00 Grundgesetzkonzert Registerproben**

**28. Jul., So 14:00 bis 20:00 Grundgesetzkonzert Tutti mit Grillabend**

Ferien

**8. Sep., So 14:00 bis 21:00 Grundgesetzkonzert Tutti (letzter Schulfertag)**

**14. Sep., Sa 10:00 bis 16:00 Grundgesetzkonzert Registerproben**

**21. Sep., Sa 10:00 bis 16:00 Grundgesetzkonzert Tutti**

**28. Sep., Sa 10:00 bis 16:00 Grundgesetzkonzert Tutti mit Registerproben**

**29. Sep., So 14:00 bis 18:00 Grundgesetzkonzert Tutti**

2. Okt., abends Aufbau<sup>3</sup> (evtl)

**3. Okt., Do., vormittags GP und Aufbau**

**18:00 Konzert**

**<sup>1</sup> Registerproben sind kurze Stimmproben, die 90 Min. dauern. Die Zeiten werde ich mit Euch bei der ersten Probe im Juni bestimmen.**

<sup>2</sup> Zu diesen Proben gibt es noch gesonderte Pläne, die ich erst im zeitlichen Vorfeld festlegen möchte.

<sup>3</sup> Da der Aufführungsort noch nicht klar ist, könnte ein erhöhter Aufwand beim Aufbau nötig werden.

**Orchester DIE ARCHE**  
**Rainer Heilmann-Mirow**

**Severinstraße 1a**  
**83026 Rosenheim**

### **Rückmeldezettel für das Konzert 70 Jahre Grundgesetz**

Bitte unbedingt ausfüllen und zurückgeben bis zum **14. April!** (Auch per e-mail bzw. Post an die oben angegebene Adresse.)

---

Name

Geburtsdatum

---

e-mail Adresse

Instrument (auch mehrere Angaben möglich)

---

Adresse (Ort, Strasse, Nr.)

Telefonnummer

An diesen Probenterminen bin ich jetzt schon anderweitig verpflichtet:

---

Alle anderen Termine halte ich für die Probenarbeit frei.

---

Datum

Unterschrift