

## Einladung zum Passionskonzert 2020

**Liebe Musikerinnen, liebe Musiker im Orchester DIE ARCHE,**

noch sind wir mitten in den Vorbereitungen zu unserem Grundgesetz-Konzert, doch es gibt schon Pläne für die nächste Zukunft.

Wie einige von Euch bereits wissen, wird es ein Passionskonzert im März und April 2020 geben zu dem die Probenphase im Januar startet.

Die Besonderheit dieses Konzertes besteht darin, dass wir Werke zweier junger Komponisten aus Rosenheim erarbeiten.

**1. Stabat mater von Hartmut Göbel:** Dies ist das Hauptwerk des Konzertes.

**Besetzung:** 2Fl (Picc/G-Fl), 2Ob (Eh), 2Kl, 2Fg(Kfg), 3Hrn, 2Tr, 3Pos, Tb, Pk, 4Perc, Hrf, Streicher, Chor, Solisten

**2. Beethoven Egmont-Ouvertüre:** Das klassische Eröffnungsstück

**Besetzung:** 2Fl (Picc), 2 Kl, 2Ob, 2Fg, 4Hrn, 2Tr, Pk und Streicher.

**3. Ein Largo und eine Vertonung des 22 Psalms von Alexander Schmid** runden das Programm ab:

**Besetzung:** 2Fl(Picc), 2Ob, 2Kl, 2Fg, 4Hrn, 3Tr, 3Pos, Tb, Pk, 4Perc, Streicher, Chor.

Dieses Konzert soll in erster Linie zwei jungen Musikern aus Rosenheim die Gelegenheit geben, ihre Stücke einer größeren Öffentlichkeit vorzustellen. Einer der beiden ist Alexander Schmid, den wir alle als sicheren Schlagzeuger im Orchester schätzen. Er hat heuer die Aufnahmeprüfung für Schulmusik bestanden und wird das Konzert auch dirigieren. Ich werde dabei als Konzertmeister unterstützend mitwirken.

Der andere ist vor allem denjenigen unter Euch bekannt, die bei Jekyll und Hyde mitgewirkt haben. Damals war Hartmut Göbel die sichere Bank am Klavier. Jetzt hat er sich mit dem Stabat Mater eine große geistliche Komposition vorgenommen, die sich sehr interessant anhört und Ähnlichkeit mit Jenkins Kompositionen hat.

Die Chorarbeit übernimmt Lukas Gahabka. **Falls Ihr noch Sänger wisst, die sich für den Chor bei diesem Projekt interessieren, gebt ihnen die Nummer von Lukas (01520 8869307) weiter.** Es macht sicher Spaß, bei einem solchen Projekt noch ein paar Freunde mehr dabei zu haben.

Dieses Konzert werden wir am 29. März in der Christkönigkirche in Rosenheim und am 5. April in der Heilig-Geist-Kirche in München aufführen.

Bitte gebt mir Eure Rückmeldung für das Passions-Konzert bis spätestens **28. September.**

Euer

Rainer Heilmann-Mirow

Rosenheim, den 26. März 2019

**Die Termine auf Seite 2 bitte genau lesen und verbindlich in den Terminkalender eintragen.**

**Probentermine für die Passionskonzerte am  
29. März 2020 in der Christkönigkirche, Rosenheim und am  
5. April 2020 in der Heilig-Geist-Kirche, München**

6. Jan., Mo	17:00 bis 20:00	Passionskonzert Primavistaprobe
<b>11. Jan., Sa</b>	<b>10:00 bis 18:00</b>	<b>Passionskonzert 1. Probentag</b>
25. Jan., Sa	13:00 bis 19:00	Passionskonzert Probe
<b>8. Feb., Sa</b>	<b>10:00 bis 18:00</b>	<b>Passionskonzert 1. Probentag</b>
22. Feb., Sa	13:00 bis 19:00	Passionskonzert Probe
<b>7. Mär., Sa</b>	<b>10:00 bis 18:00</b>	<b>Passionskonzert 3. Probentag</b>
<b>8. Mär., So</b>	<b>10:30 bis 13:00</b>	<b>Passionskonzert 1. Hauptprobe</b>
<b>21. Mär., Sa</b>	<b>13:00 bis 17:00</b>	<b>Passionskonzert 2. Hauptprobe</b>
<b>29. Mär., So</b>	<b>15:00 bis 17:00</b>	<b>Passionskonzert Generalprobe</b>
<b>29. Mär., So</b>	<b>19:00 bis 21:00</b>	<b>Passionskonzert Konzert Christkönig</b>
<b>5 Apr., So</b>	<b>15:00 bis 17:00</b>	<b>Passionskonzert Anspielprobe</b>
<b>5 Apr., So</b>	<b>17:00 bis 19:00</b>	<b>Passionskonzert Konzert Heilig-Geist-Kirche München</b>

**Bitte nächste Seite ausfüllen!**

**Orchester DIE ARCHE  
Rainer Heilmann-Mirow**

**Severinstraße 1a  
83026 Rosenheim**

## Rückmeldezettel für die Passionskonzerte 2020

Bitte unbedingt ausfüllen und zurückgeben bis zum **28. September!** (Auch per e-mail bzw. Post an die oben angegebene Adresse.)

_____	_____
Name	Geburtsdatum
_____	_____
e-mail Adresse	Instrument (auch mehrere Angaben möglich)
_____	_____
Adresse (Ort, Strasse, Nr.)	Telefonnummer

- Ich kann leider nicht teilnehmen.
- Ich nehme teil und werde mir für die Probenarbeit die Zeit freihalten.

An diesen Probenterminen bin ich jetzt schon anderweitig verpflichtet:

\_\_\_\_\_

Alle anderen Termine halte ich für die Probenarbeit frei.

\_\_\_\_\_

Datum	Unterschrift	Unterschrift Erziehungsberechtigter
-------	--------------	-------------------------------------